



CARTOGRAFÍA VISUAL DE LOS MURALES DE GABRIEL FLORES

PRIMERA SECCIÓN

FIGURAS DE ASPECTO RAQUÍTICO O FANTASMAGÓRICO

SEGUNDA SECCIÓN

CABALLOS, TOROS Y LANZAS Y ESCENAS BÉLICAS

TERCERA SECCIÓN

GESTUALIDAD A TRAVÉS DE LAS MANOS

CUARTA SECCIÓN

CUERPO FEMENINO DE CURVAS PRONUNCIADAS Y RASGOS MESTIZOS



La conquista espiritual y La muerte de Pedro de Alvarado, 1962

Palacio municipal de Guadalajara



Sucesos III, 1978

Edificio de Rectoría General de la Universidad de Guadalajara



Maternidad, 1963

Hospital materno infantil Esperanza López Mateos



Sucesos II. Estampas de la vida, 1975

Foro de Arte y Cultura



Sucesos I. Culto al dinero, 1975

Foro de Arte y Cultura



La conquista española y Los fundadores de Guadalajara, 1962

Palacio municipal de Guadalajara



Sucesos I. Culto al dinero, 1975

Foro de Arte y Cultura



Sucesos IV. Fracaso de nuestra civilización, 1979

Edificio Valentín Gómez Farías (SEMS)



Sucesos II. Estampas de la vida, 1975

Foro de Arte y Cultura



La gesta heroica de 1847, 1970

Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec



Las artesanías, 1968

Secretaría de Administración Jalisco



La filosofía y la ciencia, 1965

Auditorio Salvador Allende (CUCSH)



Historia de la medicina, 1986-1992

Antiguo Hospital Civil de Guadalajara



Las bellas artes, 1966

Dirección de Diversidad Sexual



Historia del teatro en México, 1959

Teatro Experimental de Jalisco



Tahona y fiesta, 1969

Fábrica La perseverancia Casa Sauza



La primera imprenta en Jalisco, 1958

Ingreso a la antigua biblioteca pública del Estado de Jalisco



Las bellas artes, 1966

Dirección de Diversidad Sexual